

Informacja dotycząca przygotowania życiorysu - CV

UWAGA WSTĘPNA: Pisanie życiorysu, podobnie jak i sam życiorys, jest sprawą dość osobistą i na pewno każdy ma swoje zdanie, jak powinien wyglądać prawidłowo napisany życiorys. Stąd też nie należy poniższych wskazówek, jak i przykładowego CV, traktować jako ideału, ale tylko jako podpowiedź przy pisaniu własnego CV - Umieszczony wzór CV jest napisany w oparciu o najprostszy przykład. Nie należy go traktować jako bezbłędny wzór.

1. OGÓLNE

Zyciorys powinien zawierać wszystkie najważniejsze informacje o Tobie podane w sposób krótki, rzeczowy, przejrzysty i schludny. Imię, nazwisko, adres, telefon, e-mail, wiek - łatwo odnajdywane w treści. Nie zapomnij, że piszesz to do zupełnie obcego kraju, gdzie niekoniecznie muszą po twoim imieniu rozpoznać twoją płęć, nie zapomnij więc o polu SEX

2. UKŁAD GRAFICZNY

Funkcja życiorysu jest przede wszystkim użytkowa nie artystyczna - polecana jest jak najprostsza, czyli maksymalnie czytelna forma graficzna. Przynajmniej pisać pierwsze CV w życiu.

3. UWAGI RÓŻNE RACZEJ OGÓLNE:

- **ROZMIAR CV:** nie powinien przekraczać 1 strony A4
- **SKRÓTY:** nie należy używać skrótów, które mogą być niezrozumiałe dla odbiorcy, zwłaszcza, że piszesz CV dla obcokrajowców, którzy na pewno nie wiedzą, co to PCK czy ZHP czy nawet PW. W przypadku konieczności pisania skrótów, należy je wyjaśnić (skrótów anglojęzyczne - jak IAESTE) lub zastąpić opisami np. 'Member of Polish Red Cross and Polish Scout Association.'
- **BRAKI:** NIGDY NIE należy pisać słów negatywnych np. 'nie', 'nigdy', 'brak'. Jeżeli np. brak Ci Wcześniejszych Doświadczeń Zawodowych -- Previous Practical Experience - po prostu pomini ten akapit w zupełności. Podobnie, jeśli masz prawo jazdy - pisz, że masz, jak nie masz - pomini całe pole.
- **PROFILE:** pamiętaj o 'indywidualizacji' swojego CV, zastanów się, jaki profil kandydata może być oczekiwany przez pracodawcę, u którego się starasz o praktykę i pisz pod tym kątem.
- **PRAWDA:** wszystkie informacje podane w życiorysie muszą być zgodne z prawdą.

4. UWAGI DOTYCZĄCE POSZCZEGÓLNYCH BLOKÓW TEMATYCZNYCH:

• Informacje Osobiste - Personal Information.

- Warto wyróżnić jakoś, co jest imieniem, a co nazwiskiem - może np.: Ludwik ADAM. W przypadku IAESTE masz jeszcze dodatkowy Formularz, gdzie są oddzielne pola, więc nie jest to tak istotne.
- Telefony z numerami kierunkowymi
- W polu 'Sex' piszemy: 'Male' or 'Female'.

• Wykształcenie

oczywiście odwrotny porządek chronologiczny. Oczywiście, później wszystkie studia równoległe, czy też wcześniejsze tytuły zawodowe pomaturalne.

• Kwestia szkół średnich

Pisanie oddzielnej pozycji na ten temat ma sens tylko w przypadku, gdy niesie to ze sobą jakąś ważną informację o Tobie. W pozostałych przypadkach jest to lekko bez sensu, bo prawie wszędzie na świecie musisz mieć taką szkołę, by dostać się na Uniwersytet. Pisz o tym wtedy gdy:

- szkoła-klasa profilowana ważna dla określenia Ciebie jako najlepszego kandydata: np. Technikum Telekomunikacyjne, jak piszesz do Deutsche Telecom, czy Liceum Cervantesa de Saavedry, gdy jedziesz do Meksyku.
- szkoła-klasa w jakiś sposób 'nienormalna' - eksperymentalna, międzynarodowa, dwujęzyczna itp.
- uczyłeś się przez jakiś czas poza krajem swojego zamieszkania (nawet w podstawówce).
- wydarzyło się wtedy naprawdę coś niezwykle ważnego.

• Doświadczenia zawodowe.

Jeżeli możesz pochwalić się czymkolwiek, co przypomina praktykę lub pracę, pisz śmiało: dotyczy to zwłaszcza absolwentów techników - nawet jeżeli nie masz szacunku do swojej praktyki, bo nie robiłeś nic, tylko piłeś piwo z kolegami, to napisz, że pracowałeś przez 2 miesiące w Zakładach Mechanicznych w Ryczywołach - 'Practical training in Mechanical Workshop in Ryczywoły, Poland'. Z perspektywy 2000km wygląda to całkiem niezłe. Również jeżeli nie masz doświadczeń związanych z kierunkiem twoich studiów, ale pracowałeś np. w sklepie, barze z hot-dogami czy z pizzą, to lepiej to napisać niż mieć pustkę. Oczywiście należy zachować tu pewien umiar - pisanie za dużo też nie ma sensu. Jeżeli masz już jakieś różnorodne doświadczenia, wybierz te, które najbardziej pasują pod profil kandydata, jaki sadzisz, że pracodawca oczekuje. Idąc do pracy w Hucie nie pisz, że uczyłeś sąsiadkę gry na pianinie. Mając ofertę w studiu nagrań, jako asystent Inżyniera Dźwięku, warto się tym pochwalić. Podobnie, jeżeli przez kilka sezonów w wakacje pracowałeś jako kelnerka czy kierowca - napisz jeden zbiorczy punkt, a nie 4 wpisy z datami, nazwami pracodawców i zakresem obowiązków.

- **Inne doświadczenia - Other Activities**

W Polsce słowo 'Członek' nie brzmi zbyt dumnie, pamiętaj jednak, że w krajach o bardziej rozwiniętym społeczeństwie obywatelskim przynależność do jakichkolwiek organizacji społecznych ma bardzo duże znaczenie. Może to świadczyć po prostu o Twojej aktywności i umiejętnościach życia w społeczeństwie np. łatwości nawiązywania kontaktu, pracy w zespole, komunikatywności itp. Stąd warto pochwalić się udziałem w jakichś Parafialnych Orkiestrach Dętych, Osiedlowych Kółkach Filatelistów, itp. o poważnych organizacjach nie wspominając. W przypadku pełnienia jakichś funkcji społecznych, koniecznie trzeba to zaznaczyć.

- **Języki i Umiejętności Komputerowe - Languages and Computer Skills.**

Tutaj trudność wynika z faktu, że musisz dokonać rozsądnej samooceny. Oczywiście w przypadku posiadania jakichkolwiek Certyfikatów jest to trochę łatwiejsze, ale nie do końca Możesz załączyć ich KOPIE do swoich papierów, niezależnie od Certyfikatu IAESTE. Koniecznie pochwal się uczestnictwem w jakichś kursach rozpoznawalnych wszędzie za granicą np. że niemieckiego uczyłeś się w Goethe Institute, a francuskiego w szkole letniej np. w Algierze. Oceniając swój poziom znajomości języka pamiętaj też, kto będzie czytał twoje CV.

- **Komputery.**

/dla nie-informatyków / po prostu należy napisać, co się zna i w czym się czujesz w miarę swobodnie: od CD-Playera i Sopera, do Zaawansowanych Narzędzi Prawdziwych Profesjonalistów.

- **Hobby.**

W zasadzie sprawa jakby najmniej istotna: music, movies, sports itp. Zawsze ten sam standard, stąd też warto zaznaczyć jakoś swoją inność i ZAWSZE, jeżeli masz jakieś niecodzienne lub nawet całkiem zwyczajne zainteresowania, to lepiej napisać to, niż nic. Oczywiście NIE NALEŻY pisać NIEPRAWDY. Zawsze może się trafić ktoś o podobnych zainteresowaniach, kto zechce z Tobą o tym pogadać.